

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo Por Servicios Técnicos Número 542-2019**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial No. 7-2019**, durante el mes de marzo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 000014– Serie “A”.

Actividades realizadas

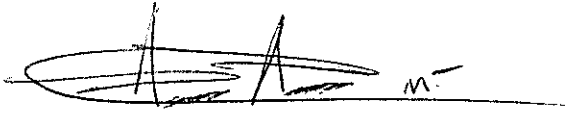
- a) Apoyar en la formulación de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Apoyo a la Creación.
- b) Apoyar a la coordinación en los procesos administrativos del Departamento de Apoyo a la Creación.
- c) Apoyar en la logística de las actividades artísticas programadas en el Departamento de Apoyo a la Creación.
- d) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas por el Departamento de Apoyo a la Creación.
- e) Apoyar en planificación de eventos artísticos del Departamento de Apoyo a la Creación
- f) Apoyar en la planificación y recopilación de información de los diferentes festivales y.
- g) Otras actividades a fines de su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyo en la entrega de correspondencia de la convocatoria al premio por trayectoria y aportes al desarrollo del Teatro que se realizo en la Gran Sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- b) Se apoyo en la logística al premio por trayectoria y aportes al desarrollo del Teatro que se realizo en la Gran Sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- c) Se apoyo en la logística de la Obra “La Villa De Los Ratones” en la Plaza Mujeres del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- d) Se Apoyo en la logística de la presentación del Maestro Raúl López Colibrí en la Plaza las Fuente de la escuela de la Marimba.
- e) Se apoyo en la logística del taller “El Espacio Como Disparador Creativo” en el Salón Dorado del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- f) Se apoyo en la logística del taller “Uso De La Mascara En El Teatro” en el Salón Dorado del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

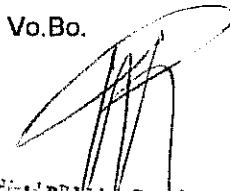
g) Se apoyo en la logística "El Final De La Comparsa Y La Lectura Del Manifiesto " por el día Mundial del Teatro de la Plaza de la Constitución hacia el Teatro Nacional.

Atentamente,



Andy Alexander Cayax Muñoz

Vo.Bo.



Alfredo Roderico González Gaita.
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes